



*Le Théâtre
la bécasse
vous présente*



*La Chasse à la
Bécasse*



*Rôle principale:
le chien*

*Rôle secondaire:
le chasseur*



*Les accessoires:
les vêtements
le fusil
la clochette*



Les lunettes sont utiles pour la protection des branches et pour augmenter le contraste



La coiffure de couleur orangée et aérée



Les pantalons confortables avec protection à l'avant contre les ronces



Les bottes préférablement en caoutchouc et très confortables



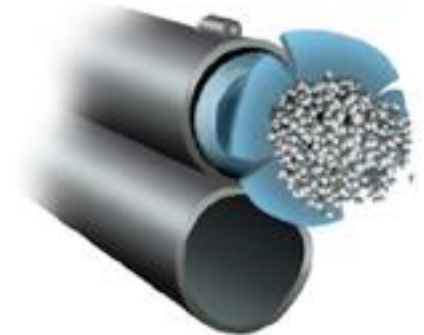
Le veston à manche longue pour les jours plus froids et une certaine protection pour la pluie. Pour les jours plus doux, la veste sans manches sera préférée. Ces vestes ont de grandes poches et une gibecière.





La crosse
doit être
conformée

La chasse aux bécasses se fait dans des couverts assez denses, la prescription du fusil doit satisfaire des critères précis tels que :
un poids moyen de 2,7 kg (6 livres)
Des étranglements ouverts ou préférablement un canon rayé.
Les calibres, 12, 16, 20 et 28 sont recommandés avec une préférence pour le calibre 20 qui rencontre toute les critères.





Crosse anglaise ou semi-pistolet



Fusil juxtaposé ou superposé





Pièce de bois sélectionnée pour la couleur et le lit du bois



Fusil à platine



Fusil haut de gamme

Construction d'une cartouche



Chargeuse de cartouche

Dans une cartouche fabriquée maison, nous pouvons modifier la charge des billes, la quantité et la sorte de poudre, avec collet ou sans collet ou l'addition d'un disperseur de bille, le tout pour réaliser une cartouche au caprice du bécassier.



La fierté du propriétaire

Le pris d' un fusil bécassier peut s' échelonner de 1500 \$ à plus de 10 000 \$



Le chien bécassier œuvrant dans un couvert très dense nécessite un équipement de localisation sonore. La clochette représente l'ancien temps et le « sonnailions » le moderne. Le tintement de la première est plus en accord avec le bucolisme qui entoure Le bécassier.



La recherche

LES CHOIX DES BÉCASSES

- Les champs abandonnés parsemés d'arbres et de buissons

- Les clairières de jeunes forêts de feuillus à peuplement mixte.

- Anciennes terres agricoles en friche:

1. Vieilles de 10 à 25
2. Au stade de début de succession
3. Relativement bien drainées
4. Riches en vers de terre

- Milieux forestiers

1. Feuillus en régénération après coupe
2. Zones de transition entre milieux ouverts et forestier

- Végétation composée d'essences arborescentes

- peuplier faux-tremble, peuplier à grandes dents, aulnes, érable rouge, bouleau, début de plantation de conifères (les essences peuvent varier selon la latitude)



L'habitat requis change au cours de l'année

Printemps:

- friches et clairières (boisés avec ouverture)
- jeunes forêts ou coupes forestières
- végétation de 5 à 10 m en périphérie
- superficie de parade de 2000 à 8000 m²
- densité varie selon la parade, la nidification et l'élevage

Été:

- types variés selon les conditions et la nourriture
- vieux champs et clairières
- aulnaies, tremblaies et érablières
- bordures de ruisseaux
- jeunes plantations de conifères

Automne:

- Types variés selon les conditions (météo, humidité et nourriture)
- surtout dans les fourrés d'aulnes
- peuplement de peupliers, trembles et bouleaux
- essences variées de conifères (sapin, thuya, pin)



- L'importance du sol (en fonction de la nourriture – abondance de vers)

- humidité de 15 % à 18 %
- température de 10 à 18 degrés C
- Texture du sol
- Sol sans acidité (mousse = acide)
- présence d'humus (terre noire)
- matière végétale disponible

- Habitat devient moins favorable: maturité du couvert et essences différentes



La recherche de couverts à bécasse

Le bécassier, à l'aide de cartes forestières, doit trouver les friches et les aulnaies.
Après l'arrivée des bécasses, la vérification sur le terrain est obligatoire.
Les points d'observations du bécassier sont:

les miroirs



les piqûres dans le sol



l'aide d'un chien est presque obligatoire

Un item, dans la chasse aux bécasses, qu'il ne faut pas oublier est la lecture de tout ce qui a été écrit sur la bécasse, sa chasse et les chiens utilisés.







Dans un milieu aussi hostile, le tir de la bécasse, doit se faire rapidement avec dextérité et précision.













La récolte

À sa manière chacun chasse
Et le jeune homme et le barbon
Mais le vieux chasse la bécasse
Et le jeune un gibier mignon
(E. N. Octobre)

(E. N. Octobre)
Et le jeune un gibier mignon
Mais le vieux chasse la bécasse
Et le jeune un gibier mignon



La récolte totale de bécasses
au Québec en 2010 fut de
4 000 et de 10 000 en 2005.
Elle oscillait de 20 000 et de
10 000 entre 2 000 et 2005.
Un sommet de capture a été
observé en 1978 avec
55 000 bécasses.

(SCF-2011)



Entre 1980 et 2008, 83,5 % des chasseurs capturaient 4 bécasses et moins.
Le nombre moyen de bécasses vues par sortie était 3,83 et le nombre de
tuées 2,27 (SCF-2010)



Une enquête du CBQ faite sur le nombre moyen de bécasses vues par heure de bécasse pour les 2, 3, 4 et 5 octobre (1998) fut respectivement de 2.18, 2,54, 2,62 et 2,44. Ces journées furent sélectionnées, car elles touchent les Bécasses résidentes, les migrations n'ayant pas encore débuté.



La gastronomie



La bécasse est un gibier très recherché par les chasseurs gastronomes



La bécasse est le seul gibier dont les intestins sont consommés.
Ici la bécasse sur une préparation d'intestin déposé sur un crouton



Un plat typique de bécasses enrobées de bacon sur un lit de préparation des Intestins, le tout déposé sur des croustons de pain.



Pâté de bécasses en croute



La finale
Les arts

Un grand nombre d'artistes s'attachent à représenter la bécasse; aquarelles, peintures, sculptures, faïences, porcelaine, céramique, étain, etc.... Elle a servi en héraldique, dans la philatélie. Son effigie paraît sur une pièce de monnaie gauloise (un demi-statère en or) au début du 1^{er} siècle avant J.-C. provenant du Finistère. Toutefois elle tient une place discrète dans la musique, la place prépondérante étant occupée par la vénerie.

VENERIE

dans la musique, la place prépondérante étant occupée par la bécasse; aquarelles, peintures, sculptures, faïences, porcelaine, céramique, étain, etc.... Elle a servi en héraldique, dans la philatélie. Son effigie paraît sur une pièce de monnaie gauloise (un demi-statère en or) au début du 1^{er} siècle avant J.-C. provenant du Finistère. Toutefois elle tient une place discrète dans la musique, la place prépondérante étant occupée par la vénerie.













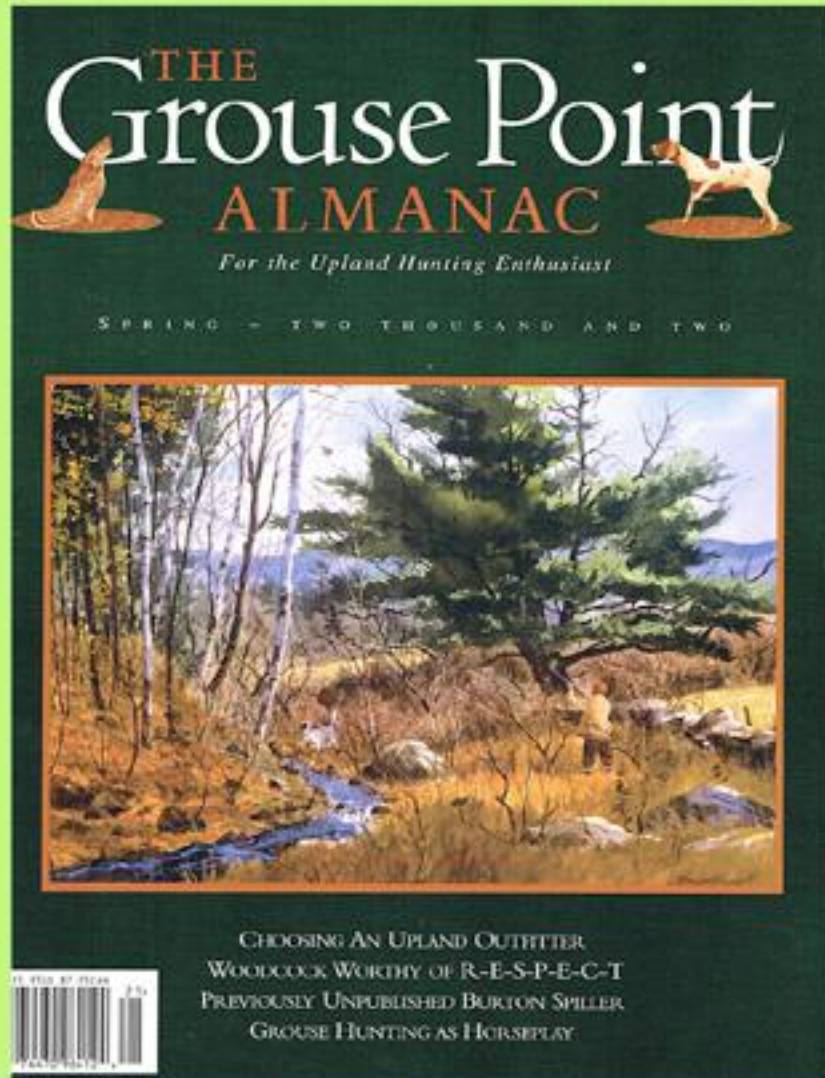




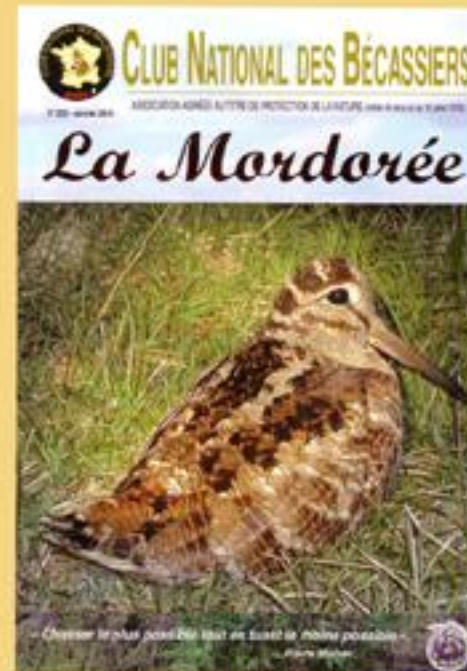


NATIONAL BÉCASSE

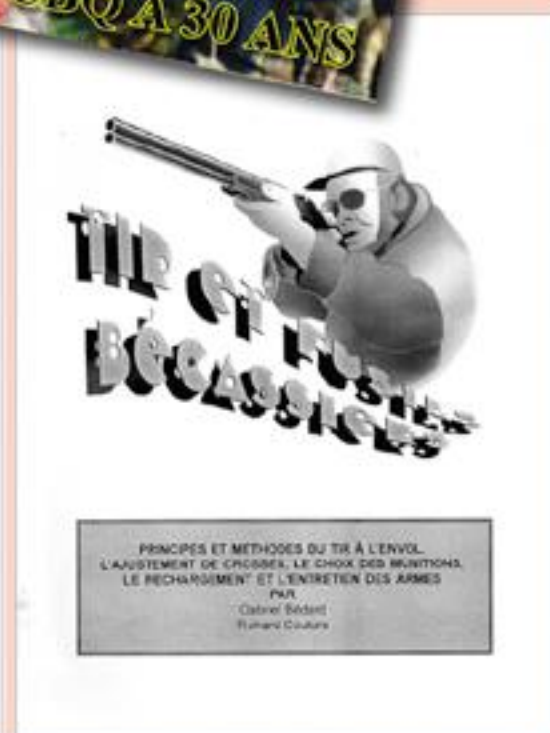
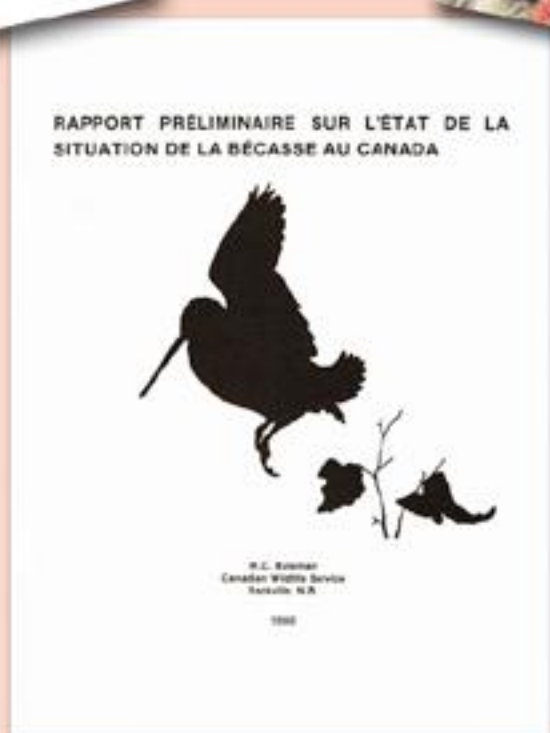
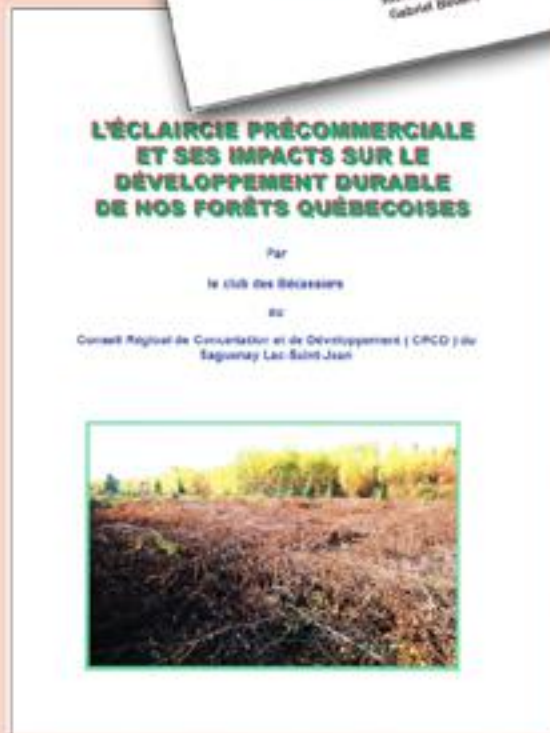
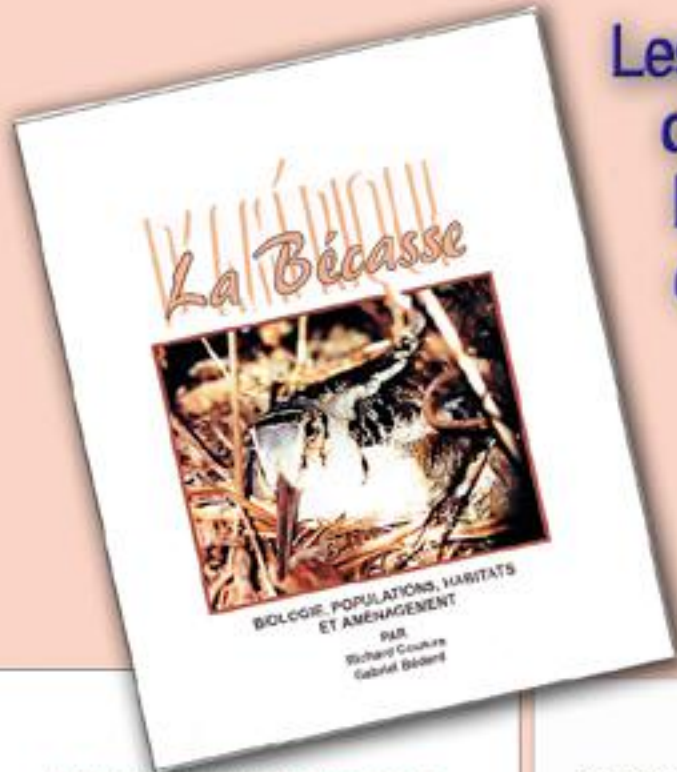
Les revues américaines



Les revues françaises



Les publications du Club des Bécassiers du Québec



ÉDOUARD DEMOLE

SUBTILITÉS
DE LA
CHASSE A LA BÉCASSE

ILLUSTRATIONS DE J. OBERTHUR



H. G. G.

LIBRAIRIE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

*La référence
française
sur la
chasse
à la
bécasse*



Le livre du
Club des
Bécassiers
du
Québec

